

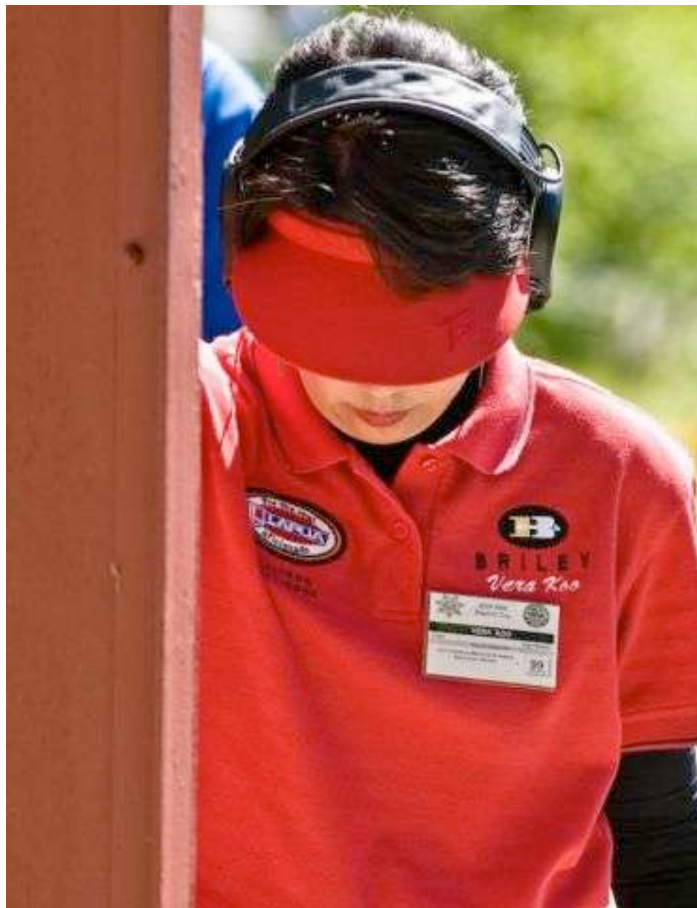
Posted by: Vera Koo , January 24, 2016

二十多年前，我曾掉入人生谷底。

我突遭巨变，这项外来的力量动摇了我的核心价值观，我建立在特定原则之上的信念因之全毁，建立在这些信念之上的世界也跟着垮了。

我当时感觉一股爆炸力当头袭来，力道大到足以摧毁我和我周边所有的人。幸而射击救了我，它给了我一个暂时的避难所，让我在时间的洗礼下重新站稳人生、疗愈伤口。

我相信这项运动是上苍给我的第二个机会，好让我有一个更美丽的人生。祂已经预先安根伏线，各种条件都已各就各位，使我足以应付要来的危机。



我的这场人生危机并未马上就让我深度介入比赛性射击运动。我的射击生涯其实是在巨变发生几年之前，从我在一所社区大学上枪械课程就已开始。我不想一直对枪械一无所知，希望可以学会安全的使用枪械，好消除我对它的内心恐惧感。

我在一九九二年开始参加钢盘挑战赛，我的人生巨变是在次年发生。

当地毯骤然抽离你脚下时，比赛性的射击运动帮我恢复站稳阵脚，因为竞赛过程中的训练与比赛佔据了我所有的力气和注意力。

因此，当我发现自己掉入黑暗的深渊时，我也发现自己在这项运动裡找到了庇护，得到暂时的平静。

虽然射击对我是疗伤性质，它也很可能不过就是另外一个运动或活动而已，我碰巧靠它有了活路。疗伤的管道也很可以是网球拍，只是我没另外去学网球，射击已经是我现成的运动，我已经在这个运动上崭露头角。

我四十一岁开始上射击课，四十七岁时开始对它认真。从那时起，我决心全心投入，要倾全力成为箇中翘楚。还不到五十岁时，我便得到我人生第一场大胜利，在「美国手枪射击大赛」(American Handgunner World Man-on-Man Shoot-Off)中获得女子组的最高荣誉。这完全出乎我意料之外！不消说，时光飞逝，那是将近是二十年前的事了。

当时，我向世界展现出我没事、我很好的一面。我把我内心裡的破坏力隐藏起来，然而内心深处我一塌糊涂，感觉自己是在行尸走肉，彷彿是一个没有灵魂的空洞躯壳，不断被自己的遭遇痛苦的啃噬。



然而，纵然危机威胁要夺去我的生命，我却透过比赛性射击为自己重建了一个世界，用运动跟内心的恶势力角力，保全了自己，也赎回光阴。

这项运动需要高度付出，我也把全副的精神倾倒入其中。要在比赛中有好的表现，射击比赛前选手必须全神贯注。我把所有的努力都放在练习上、比赛器材我一一确定正确无误，我也事前计划好每一个细节，以应付赛程中任何一环节任何状况的发生。

而且我也不是独自一人面对我的危机。

人的一生难免遭遇难题，需要外界的帮助，而我来自一个认为家丑不应外扬、好汉打落牙要和血吞、有事不求人的文化背景。有一些文化也是这样。但正面治疗确实可以帮助一个人面对他自己无法独自承担的危机，我就是个活生生的见证。在我两年的艰难裡，我定期去看心理医生；若是情况紧急，我可以随时打电话给她，她会马上替我看诊。我自认自己起码是幸运的，因为我意识到自己需要帮助。我的心理医生及时拉了我一把，让我更快、更健康、健全一点的度过难关。除了心理咨询治疗外，我也定期祷告。

要不是我遭遇危机，我有生之年绝对不会参加射击比赛；在我赛过自己的第一次「钢盘挑战锦标」(Steel Challenge championship) 赛后，我就准备不赛了；我向我的教练快速射击专家欧阳 (Jim O' Young) 致谢，特地邀请他的父母去看京戏表示谢意。

但是事情又来了。这之后不久，我在社区大学的枪械指导老师问我愿不愿意为他的警校学生做示范。他认为让一群菜鸟学生看看一个平凡无奇的亚裔中年妇人居然可以射得这么好，要他们了解绝对不能以貌取人。

做过示范后不久，欧阳又找我去参加下一年度的「钢盘挑战赛」。虽然我后来转到了《比安奇盃》大赛，一九九七年首次在《比安奇盃》初试身手，但毕竟在钢盘项目赛了十年。



在这一切过程中，我必须不断从我面对的危机中一次又一次的复原，终究在射击运动的帮助下，从深渊中爬出来了。

走出深渊时，我脱胎换骨，超出以往。我对自己更有信心，更有自尊，也更不假手他人；我待人接物更有悲悯之心，也能够心平气和于天地共存。

在射击界裡，许多同行都说我是个谜。从很多方面看来，我的确如此，好像不属于这个圈子——我是亚裔女性、身材既非壮硕高大、又是四十几岁才开始射击、丈夫也不是射击选手，我去上枪械课的唯一理由是要克服自己怕枪的心态。

表面上看来我似非此池中之物，但是我如今却能屹立在这个圈子裡。我不认为这是巧合。竞赛性的射击，是上帝提供了我让我能够处理我人生巨变的管道，以及祂用它来让我更加良善的工具。

我一度以为自己遭到的打击起码会让我少活五年。然而事情发生一年半之后，我理解到它已成为我一生能够遇见的最好的事情。它把我带出我原来的世界，带进一个全然不同的世界；当时我并不完全清楚我可以走多远或可以有另一片天，但是如今回顾，我对这一记唤醒我的当头棒喝感激不尽。每一片乌云上都镶有银边，福祸总是相倚；云朵越黑暗，银边越明亮。我们必须有耐心，等到黑暗过去，自然大放光明。